

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI
74ª Stagione concertistica 2018-2019

Ciclo MINERVA	Ciclo CALLIOPE
<p>Martedì 16 ottobre ore 20.30 INAUGURAZIONE ciclo MINERVA Wiener Concert-Verein Mozart, Bruckner, Čajkovskij, Brahms</p>	<p>Sabato 20 ottobre ore 17.30 INAUGURAZIONE ciclo CALLIOPE <i>Le Stagioni di Haydn</i> Orchestra del XVIII secolo Cappella Amsterdam</p>
<p>Martedì 23 ottobre ore 20.30 <i>Dal Free Jazz all'Instant Composition</i> Roscoe Mitchell sassofoni Gianni Trovalusci flauti Michele Rabbia percussioni ed elettronica</p>	<p>Sabato 27 ottobre ore 17.30 Roberto Cominati pianoforte Bach/Godowsky, Bach/Friedman, Händel, Ravel</p>
<p>Martedì 6 novembre ore 20.30 Quartetto Ebène Beethoven, Ravel, Brahms</p>	<p>Sabato 10 novembre ore 17.30 Anna Tifu violino Julien Quentin pianoforte Prokof'ev, Chausson, Schumann, Ravel</p>
<p>Sabato 10 novembre Anna Tifu violino Julien Quentin pianoforte Prokof'ev, Chausson, Schumann, Ravel</p>	<p>Sabato 17 novembre ore 17.30 Mariam Batsashvili pianoforte Bach/Busoni, Mozart, Schubert, Liszt, Chopin, Liszt</p>
<p>Martedì 20 novembre ore 20.30 Orazio Sciortino pianoforte <i>Rossini allo specchio</i> Poulenc, Rossini, Capogrosso, Schumann</p>	<p>Martedì 27 novembre ore 11.00 MUSICA POURPARLER <i>Bravo Amadeus!</i> Orchestra Sinfonica Abruzzese Fabrizio Meloni clarinetto Giancarlo De Lorenzo direttore</p>
<p>Martedì 27 novembre ore 11.00 MUSICA POURPARLER <i>Bravo Amadeus!</i> Orchestra Sinfonica Abruzzese Fabrizio Meloni clarinetto Giancarlo De Lorenzo direttore</p>	<p>Sabato 1 dicembre ore 17.30 Quartetto di Cremona <i>Esplorando Mozart 1</i> Mozart Adagio e Fuga in do minore K 546 Quartetto n. 14 in sol maggiore K 387 Quartetto n. 15 in re minore K 421/417b</p>
<p>Martedì 4 dicembre ore 20.30 Orchestra Sinfonica Siciliana Maxime Pascal direttore Otto Katzameier baritono Stockhausen, Debussy, Mahler</p>	<p>Sabato 15 dicembre ore 17.30 <i>Rum-Bach: Rumba con Bach</i> Veronika Eberle violino Edicson Ruiz contrabbasso Gonzalo Grau percussioni Oscher, Bach, Grau</p>
<p>Lunedì 17 dicembre ore 11.00 MUSICA POURPARLER <i>Rapsodia americana</i> Ials Jazz Big Band Gianni Oddi sax alto e direttore</p>	<p>Lunedì 17 dicembre ore 11.00 MUSICA POURPARLER <i>Rapsodia americana</i> Ials Jazz Big Band Gianni Oddi sax alto e direttore</p>
<p>Martedì 18 dicembre ore 20.30 <i>Around Bernstein</i> Ials Jazz Big Band Gianni Oddi sax alto e direttore Alessandro Carbonare clarinetto Bernstein, Gershwin, Stravinskij, C.P.E. Bach, Ellington/Sciarrino, Ellington/Strayhorn, Ellington, Shaw</p>	<p>Sabato 19 gennaio ore 17.30 Narek Hakhnazaryan violoncello</p>

<p>Martedì 15 gennaio ore 20.30 <i>Bach Unlimited</i> Lise de la Salle pianoforte Bach, Enhco, Roussel, Liszt, Bach/Liszt, Bach/Kempff, Poulenc, Bach/Busoni</p>	<p>Sabato 26 gennaio ore 17.30 Quartetto di Cremona <i>Esplorando Mozart 2</i> Mozart</p>
<p>Martedì 29 gennaio ore 20.30 Michele Campanella pianoforte Beethoven, Schubert, Schumann</p>	<p>Sabato 2 febbraio ore 17.30 <i>Variazioni su variazioni</i> Rinaldo Alessandrini clavicembalo e direttore Concerto Italiano Bach</p>
<p>Martedì 12 febbraio ore 20.30 <i>Premio Busoni 2017</i> Ivan Krpan pianoforte Beethoven, Busoni, Liszt</p>	<p>Martedì 12 febbraio ore 20.30 <i>Premio Busoni 2017</i> Ivan Krpan pianoforte Beethoven, Busoni, Liszt</p>
<p>Sabato 23 febbraio Sabine Meyer clarinetto Alliage Quintett sassofoni e pianoforte Purcell, Dukas, Šostakovič, Milhaud, Stravinskij, Šostakovič, Borodin</p>	<p>Sabato 23 febbraio ore 17.30 Sabine Meyer clarinetto Alliage Quintett sassofoni e pianoforte Purcell, Dukas, Šostakovič, Milhaud, Stravinskij, Šostakovič, Borodin</p>
<p>Martedì 26 febbraio ore 20.30 Francesca Deگو violino Martin Owen corno Maria Perrotta pianoforte Mozart, Ligeti, Messiaen, Brahms</p>	<p>Mercoledì 6 marzo ore 11.00 MUSICA POURPARLER <i>Heart Beat Brass</i> Gomalan Brass</p>
<p>Martedì 5 marzo ore 20.30 <i>Italy in Brass</i> Gomalan Brass Gabrieli, Lully, Bellafronte, Ottolini, Short, Semeraro</p>	<p>Sabato 9 marzo ore 17.30 Luca Pisaroni basso-baritono Malcolm Martineau pianoforte Bellini, Tosti, Rossini, Rossini, Gershwin, Porter, Rodgers & Hammerstein</p>
<p>Mercoledì 6 marzo ore 11 MUSICA POURPARLER <i>Heart Beat Brass</i> Gomalan Brass</p>	<p>Sabato 16 marzo ore 17.30 Carolin Widmann violino Dénes Varjon pianoforte Schumann, Debussy, Veress, Schumann</p>
<p>Martedì 12 marzo ore 20.30 Edmar Castañeda arpa Gabriele Mirabassi clarinetto</p>	<p>Sabato 30 marzo ore 17.30 Bruno Canino pianoforte</p>
<p>Martedì 26 marzo ore 20.30 Frederic Rzewski pianoforte <i>The People United Will Never Be Defeated!</i></p>	<p>Sabato 6 aprile ore 17.30 <i>Absolute Chopin</i> Alexander Romanovsky pianoforte Chopin: notturni, studi e mazurche</p>
<p>Martedì 9 aprile ore 20.30 Herbert Schuch pianoforte Beethoven, Ligeti</p>	<p>Martedì 16 aprile ore 20.30 Quartetto Prometeo Schubert, D'Amico, Haydn</p>
<p>Martedì 16 aprile ore 20.30 Quartetto Prometeo Schubert, D'Amico, Haydn</p>	<p>Sabato 11 maggio ore 17.30 <i>Le Quattro Stagioni</i> Concerto Köln Giuliano Carmignola violino Vivaldi, Dall'Abaco, Avison, Scarlatti, Bach</p>